

NORME DI EDITING PER I CONTRIBUTI DA SOTTOPORRE A CONTABILITÀ E CULTURA AZIENDALE

TITOLO

Il titolo dell'articolo va scritto con carattere Arial c. 16, centrato

NOME E COGNOME AUTORE SOTTO IL TITOLO

Indicare il nome e cognome dell'Autore in corsivo, senza Dott. o Prof., con carattere Arial, 12, corsivo.

ABSTRACT

Insieme al testo dell'articolo da pubblicare è necessario avere sempre l'abstract sia in italiano (sommario) che in inglese (abstract).

TITOLO PARAGRAFI

L'articolo se è suddiviso in paragrafi, questi ultimi devono sempre avere un titolo (senza punto di chiusura)

Rientro a sinistra di 0,5

Carattere: Arial c. 10, grassetto; lettera iniziale maiuscola.

I titoli dei paragrafi devono essere preceduti da numerazione, tranne il sommario.

Esempio:

Sommario

.....

1. Introduzione

PARAGRAFO

Carattere: Arial c. 10, giustificato.

Rientro per il capoverso: 0,5.

TITOLO SOTTOPARAGRAFO

Rientro a sinistra di 0,5

Carattere: Arial c. 10, corsivo; lettera iniziale maiuscola.

I titoli dei sottoparagrafi devono essere preceduti da numerazione.

Esempio:

3. Il contributo

3.1. La metodologia

UTILIZZO MAIUSCOLE E MINUSCOLE:

Storia della Ragioneria
storia della contabilità
Ragioneria
Economia aziendale
partita doppia
amministrazione pubblica
Maestro (ad esempio: Maestro Ceccherelli)
Scuola Toscana
Autore
Alto Medio Evo
Rinascimento
Trattato XI
libro Mastro, libro Giornale
Europa Centrale ed Occidentale
Laurea in Economia e Commercio
Bilancio dello Stato
Università degli Studi
Codice di Commercio
Ragioneria Generale ed Applicata
ordine dei Dottori Commercialisti
Rivista
Accounting History
Business Economics
Secolo

I mesi dell'anno vanno scritti con la lettera minuscola (es.: agosto)

Le sigle non devono essere puntate (esempio: SISR)

Scrivere È (e non E').

Utilizzare “...” (non «...»). Eventuali titoli di opere riportati nel testo, devono essere scritti in corsivo senza le virgolette.

Le citazioni nel testo devono essere scritte non in corsivo, tra virgolette e larghe quanto il corpo del testo.

NOTE A PIÉ PAGINA

Carattere: Arial 8, giustificato.

NOME, COGNOME E POSIZIONE ACCADEMICA

Alla fine dell'articolo deve essere indicato nome e cognome e la posizione accademica:
Arial c. 10, allineamento a destra.

Nome e cognome devono essere preceduti da Prof., Prof.ssa, Dott. o Dott.ssa

La posizione accademica deve essere scritta in corsivo

Esempio:

Prof. Carlo Antinori

*Professore di Storia della Ragioneria
Università degli Studi di Parma*

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI NEL TESTO DELL'ARTICOLO

Per i riferimenti bibliografici presenti nel testo dell'articolo, deve essere indicato solo il cognome dell'Autore, l'anno ed eventualmente la pagina. Il riferimento completo sarà poi esposto in bibliografia.

Esempi:

(Ramsey, 1956, p. 185)

Bertini (1991)

Bertini (1991, p. 18)

Bertini (1991, pp. 18-19)

Burns e Scapens (2000)

oppure:

Tale opinione era condivisa da Raymond de Roover (1937, p. 296)

N:B: i numeri di pagina si scrivono con lo spazio prima del punto (p. 21); nel caso in cui il riferimento bibliografico facesse rinvio a più pagine, per indicare queste ultime si utilizza l'abbreviazione "pp.".

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI IN NOTA A PIÈ DI PAGINA

Per i riferimenti bibliografici presenti nelle note a piè di pagina, deve essere indicata l'iniziale del nome dell'Autore, il cognome dell'Autore, l'anno di pubblicazione, eventualmente la pagina o le pagine di riferimento. Il riferimento completo sarà poi esposto in bibliografia.

Esempi:

U. Bertini (1991)

U. Bertini (1991, p. 18)

U. Bertini (1991, pp. 18-19)

J. Burns e R.W. Scapens (2000)

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI FINALI

Titolo:

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Carattere Arial, 10, prima riga di 0,5 cm.

All'interno dei Riferimenti bibliografici:

Esempi:

Se monografia:

BERTINI U. (1991), *Scritti di politica aziendale*, Giappichelli, Torino.

Se capitolo in monografia:

BORGONOV E. (1994), "Assetti istituzionali e funzionamento delle aziende pubbliche", in R. Ruffini, G. Valotti (a cura di), *Assetti istituzionali e governo delle aziende pubbliche*, Egea, Milano.

se articolo:

BORLAND R. J. (1996), 'Why shared meanings have no place in structuration theory: a reply to Scapens and Macintosh', *Accounting, Organizations and Society*, vol. 21, n° 7.

se articolo di due o più autori:

BURNS J. e SCAPENS R. W. (2000), 'Conceptualising Management Accounting Change: an institutional framework', *Management Accounting Research*, n° 11.

TITOLO DELLE SCHEDE

Esempio:

Nicolas Berland, Environmental turbulence and the functions of budgetary control
in *Accounting, Business & Financial History*, 2001, vol.11, n°1